



crédits photographiques: FCAC

Pascal Saini (né en 1944, Genève (Suisse))
Le seigle, le colza, les blés, le maïs, 1994
peinture acrylique sur toile de lin marouflée sur panneau
env. 131 m²
n° inv. CP 1994-3 / A - E

commande 1994

HUG - Hôpital psychiatrique de Belle-Idée